

**Рейтинговий список вступників, рекомендованих
до зарахування
Спеціалізації «Видовищно-театралізовані заходи»
Кількість місць за регіональним замовленням – 7
Кількість місць на договірній основі - 8
Ліцензований обсяг – 15**

№	Прізвище Ім'я По батькові	Результат творчого конкурсу	Рекомендовано
1.	Колодій Єлизавета Сергіївна	195	За регіональним замовленням
2.	Паук Анна Дмитрівна	193	За регіональним замовленням
3.	Бездоя Аліна Вячеславівна; ВПО	185	За регіональним замовленням
4.	Сосєдка Анна Сергіївна	183	За регіональним замовленням
5.	Гирицун Дар'я Рустамівна	175	За регіональним замовленням
6.	Руденко-Преображенська Дарія Вадимівна	170	За регіональним замовленням
7.	Седзюх Віолетта Володимирівна	160	За регіональним замовленням
8.	Грошовська Іванна Іванівна	155	Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб
9.	Настащук Людмила Василівна	153	Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб
10.	Олійнич Марія Іванівна	150	Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб

**Рейтинговий список вступників, рекомендованих
до зарахування
Спеціалізації «Народні інструменти»
Кількість місць за регіональним замовленням - 10
Кількість місць на договірній основі - 8
Ліцензований обсяг – 18**

№	Прізвище Ім'я По батькові	інструмент	Оцінка з фаху	Оцінка з сольфеджіо	Результат Творчого конкурсу	Рекомендовано
1.	Домінек Ігор Миколайович	<i>баян</i>	200	180	190	За регіональним замовленням
2.	Гнатюк Надія Миколаївна	<i>бандура</i>	199	173	186	За регіональним замовленням
3.	Пилипко Христина Юріївна	<i>гітара</i>	178	182	180	За регіональним замовленням

4.	Перчик Іоан Георгійович, багатодітна сім'я	<i>акорде-он</i>	176	176	176	<i>За регіональним замовленням</i>
5.	Москалюк Ілля Едуардович	<i>баян</i>	186	156	171	<i>За регіональним замовленням</i>
6.	Гнатюк Дмитрій Васильович	<i>цимбали</i>	179	153	166	<i>За регіональним замовленням</i>
7.	Негайчук Софія Сергіївна	<i>гітара</i>	163	167	165	<i>За регіональним замовленням</i>
8.	Дурицька Ірина Андріївна	<i>гітара</i>	180	148	164	<i>За регіональним замовленням</i>
9.	Куницький Іван Миколайович	<i>акорде-он</i>	185	139	162	<i>За регіональним замовленням</i>
10.						
	Плахтій Валентин Петрович	<i>баян</i>	175	141	158	<i>За регіональним замовленням</i>
11.	Коваль Костянтин Георгійович	<i>акорде-он</i>	155	151	153	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>

**Рейтинговий список вступників, рекомендованих
до зарахування
Спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво»
Кількість місць за регіональним замовленням - 8
Кількість місць на договірній основі - 8
Ліцензований обсяг – 16**

№	Прізвище Ім'я По батькові	<i>Інструмент</i>	Оцінка з фаху	Оцінка з музичної грамоти	Результат творчого конкурсу	Рекомендовано
1.	Пожога Микола Костянтинович ПЛЬГА(категорія 114)	<i>цимбали</i>	175	125	150	<i>За регіональним замовленням</i>
2.	Козма Ігор Ігорович	<i>най</i>	200	184	192	<i>За регіональним замовленням</i>
3.	Тулюлюк Данієл Анатолійович	<i>акордеон</i>	198	184	191	<i>За регіональним замовленням</i>
4.	Жар Давид Валерійович	<i>саксофон</i>	195	175	185	<i>За регіональним замовленням</i>
5.	Герман Ілля Васильович	<i>саксофон</i>	194	162	178	<i>За регіональним замовленням</i>
6.	Кіцан Владислав Андрійович	<i>акордеон</i>	190	144	167	<i>За регіональним замовленням</i>
7.	Процеску Олена Іванівна	<i>скрипка</i>	185	145	165	<i>За регіональним замовленням</i>
8.	Мурару Григорій Юрійович	<i>акордеон</i>	187	139	163	<i>За регіональним замовленням</i>
9.	Нандріш Олександр Іванович	<i>скрипка</i>	180	142	161	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
10.	Іримеску Олександра Василівна	<i>скрипка</i>	150	166	158	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>

Рейтинговий список вступників, рекомендованих

до зарахування

Спеціалізації «Народна хореографія»

Кількість місць за регіональним замовленням - 7

Кількість місць на договірній основі - 8

Ліцензований обсяг – 15

№	Прізвище Ім'я По батькові	Бал	Рекомендовано
1.	Романюк Кароліна Юріївна	200	<i>За регіональним замовленням</i>
2.	Скріпнічук Людмила Євгенівна	199	<i>За регіональним замовленням</i>
3.	Душкевич Дар'я Сергіївна	198	<i>За регіональним замовленням</i>
4.	Гончарук Аріна Владиславівна	197	<i>За регіональним замовленням</i>
5.	Латковський Роман Русланович	196	<i>За регіональним замовленням</i>
6.	Якович Христина Юріївна	194	<i>За регіональним замовленням</i>
7.	Дзюргалюк Вероніка Ігорівна	193	<i>За регіональним замовленням</i>
8.	Падура Софія Юліанівна	190	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
9.	Григоряк Олена Іванівна	189	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
10.	Лакуста Максим Іванович	185	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
11.	Гнатюк Мілана Денисівна	182	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
12.	Борчук Вікторія Іванівна	181	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
13.	Посунько Марія Сергіївна, ВПО	180	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
14.	Токарюк Каріна Русланівна	179	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
15.	Бруневич Анастасія Дмитрівна	177	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>

Рейтинговий список вступників, рекомендованих

до зарахування

Спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти»

Кількість місць за регіональним замовленням - 13

Кількість місць на договірній основі – 7

Ліцензований обсяг – 20

№	Прізвище Ім'я По батькові	Інструмент	Оцінка з фаху	Оцінка з соль феджіо	Результат Творчого конкурсу	Рекомендовано
---	---------------------------	------------	---------------	----------------------	-----------------------------	---------------

1.	Крачило Ольга Едуардівна	Флейта	196	182	189	За регіональним замовленням
2.	Долинський Нікіта Васильович	Труба	178	186	182	За регіональним замовленням
3.	Апостолок Юрій Сергійович	Труба	184	178	181	За регіональним замовленням
4.	Олексюк Оксана Іванівна	Туба	200	160	180	За регіональним замовленням
5.	Дутчак Дмитро Юрійович	Тенор	198	158	178	За регіональним замовленням
6.	Москалюк Ольга Павлівна	Кларнет	176	176	176	За регіональним замовленням
7.	Ілку Станіслав Анатолійович	Труба	188	160	174	За регіональним замовленням
8.	Руснак Лідія-Ганна Корнілівна	Кларнет	180	160	170	За регіональним замовленням
9.	Бокмирза Станіслав Юрійович	Кларнет	194	144	169	За регіональним замовленням
10.	Корецький Вадим Григорович	Кларнет	192	144	168	За регіональним замовленням
11.	Бендас Андрій Миколайович	Труба	182	152	167	За регіональним замовленням
12.	Корецький Максим Григорович	Кларнет	186	146	166	За регіональним замовленням
13.	Франчук Дмитро Іванович	Саксофон	134	144	139	За регіональним замовленням

Рейтинговий список вступників, рекомендованих

до зарахування

Спеціалізації «Спів»

Кількість місць за регіональним замовленням - 3

Кількість місць на договірній основі - 7

Ліцензований обсяг – 10

№	Прізвище Ім'я По батькові	Оцінка з фаху	Оцінка з сольфеджіо	Результат Творчого конкурсу	Рекомендовано
1.	Олесь Ольга Юріївна	190	184	187	За регіональним замовленням
2.	Булига Наталія Іванівна	180	188	184	За регіональним замовленням
3.	Дуган Ангеліна Георгіївна	176	174	175	За регіональним замовленням

**Рейтинговий список вступників, рекомендованих
до зарахування
Спеціалізації «Оркестрові струнні інструменти»
Кількість місць за регіональним замовленням - 7
Кількість місць на договірній основі - 6
Ліцензований обсяг - 13**

№	Прізвище Ім'я По батькові	інструмент	Оцінка з фаху	Оцінка з сольфеджіо	Результат творчого конкурсу	Рекомендовано
1.	Похивка Вікторія Олександрівна	Скрип-ка	180	174	177	За регіональним замовленням
2.	Ящурина Вероніка Сергіївна	Скрип-ка	174	180	177	За регіональним замовленням
3.	Українець Анастасія	Скрип-ка	178	170	174	За регіональним замовленням
4.	Чорножукова Софія Михайлівна, ВПО	Скрип-ка	176	166	171	За регіональним замовленням
5.	Бойчук Давид Миколайович	Конт-рабас	170	166	168	За регіональним замовленням
6.	Влад Ярослав Валерійович	Скрип-ка	168	166	167	За регіональним замовленням
7.	Заїць Кароліна Федорівна	Скрип-ка	166	150	158	За регіональним замовленням

**Рейтинговий список вступників, рекомендованих
до зарахування
Спеціалізації «Фортепіано»
Кількість місць за регіональним замовленням - 5
Кількість місць на договірній основі - 7
Ліцензований обсяг – 12**

№	Прізвище Ім'я По батькові	Оцінка з фаху	Оцінка з соль Феджіо	Результат творчого конкурсу	рекомендовано
1.	Візітіу Таїсія Костянтинівна	200	186	193	За регіональним замовленням
2.	Івіна Дарія Сергіївна	190	188	189	За регіональним замовленням
3.	Тимчук Надія Василівна	180	186	183	За регіональним замовленням
4.	Баланецька Анна Ярославівна	178	180	179	За регіональним замовленням
5.	Широка Лідія Олегівна; терит.бойових дій	182	174	178	За регіональним замовленням
6.	Баранецька Яна Юріївна	168	186	177	Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб

7.	Дожид Анастасія Володимирівна	160	188	174	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>
9.	Анохін Тимур Валерійович	140	190	165	<i>Рекомендовано за кошти фізич.і юридич. осіб</i>

Рейтинговий список вступників, рекомендованих

до зарахування

Спеціалізації «Хорове диригування»

Кількість місць за регіональним замовленням - 5

Кількість місць на договірній основі – 6

Ліцензований обсяг – 11

№	Прізвище Ім'я По батькові	Оцінка з фаху	Оцінка з соль-феджіо	Результат Творчого конкурсу	Рекомендовано
1.	Ковальчук Олександра Володимирівна	<i>182</i>	<i>178</i>	<i>180</i>	<i>За регіональним замовленням</i>
2.	Фрунза Міріам Віталіївна багатодітна сім'я	<i>179</i>	<i>179</i>	<i>179</i>	<i>За регіональним замовленням</i>
3.	Броднікова Русанна Олександрівна	<i>173</i>	<i>161</i>	<i>167</i>	<i>За регіональним замовленням</i>
4.	Карпляк Рувим Васильович	<i>175</i>	<i>149</i>	<i>162</i>	<i>За регіональним замовленням</i>
5.	Карпляк Анастасія Василівна	<i>182</i>	<i>138</i>	<i>160</i>	<i>За регіональним замовленням</i>